

# Einfach mal guten Code schreiben

Anon  
ASM20

# Workshop

- Mindset
- Werkzeuge
- Demos / Ausprobieren
- Diskussion

# Meta

- Fragen am Ende jeder Slide
- Diskussionen am Ende
- Große Diskussionen ganz am Ende

# Vorstellungsrunde

- Warum seid ihr hier?

# Motivation

- Lesbarkeit für Andere
  - [“\[C\]ode is read much more often than it is written”](#)
  - In einem Jahr seid ihr selbst der Andere!
- Schnelleres Arbeiten
  - Weniger Konzentration für das Lesen des Codes, mehr für's Verstehen
- Bugs keine Chance geben
  - Guter Code vermeidet ganze Fehlerklassen
- Nicht für euren Code schämen
  - Seid stolz auf

# Was ist guter Code?

- Viele Aspekte
- Einige Teil dieses Workshops
  - Fokus auf Werkzeuge
- Andere nicht
  - Architektur
  - Variablennamen
  - Sprachspezifisches

# Was ist guter Code?

- Umsetzung: Grundsätze
  - [“Explicit is better than implicit”](#) (PEP 20 - The Zen of Python)
- Oder: Satz an Regeln
  - Jede Regel will Bugs vermeiden, Lesbarkeit erhöhen, etc.
  - Konkret, also Sprach- bzw. Projektspezifisch
- Herangehensweise:
  - **Hab eine Meinung (be opinionated)**
    - Finde Grundsätze / Regeln
  - **Wende diese einheitlich an (be consistent)**
    - Nutze Werkzeuge

# Consistency

- Einheitlicher Code = guter Code
  - Folgt den selben Regeln / Grundsätzen
- Arbeiten ohne Umschalten
- Streit vermeiden (Code Reviews, etc.)
- **Einheitlichen Code zu schreiben ist wichtiger als Recht zu haben**
- **Man kann nur dort einheitlich sein, wo man eine Meinung hat**



# Coding Guidelines / Style Guides

- Satz an Regeln, die für ein Projekt gelten
- Beispiele
  - [Linux kernel coding style](#)
  - [PEP 8](#)
  - [Angular Style Guide](#)
- Bestehende Styles
  - Sparen Zeit und Nerven
  - Machen es einfach andere Projekte zu lesen
  - Haben viele Diskussionen schon ausgetragen
    - [Black #118](#)

# Ausnahmen bestätigen die Regel

- Coding Guidelines haben ihre Grenzen
- Im Zweifelsfall Regeln brechen um Grundsätze einzuhalten
- ABER: Vorsicht beim Tooling!

# Werkzeuge

- Guten Code erreicht man auch mit gutem Tooling
- Automatisierung
  - Idealerweise automatisch überprüfen / anwenden
- Beim Schreiben
- Beim Build
- Beim Committen
- Lehrt einen immer auf Regeln zu achten

# Formatter

- Überprüft das Format des Codes
- Verändert nicht den AST
- Wird meistens auf alle Dateien / ganze Projekte angewendet

# Linters

- Analysiert Code und bietet Verbesserungen an
- Formatierung, aber auch potentielle Bugs und verdächtigen Code
- Kategorisieren oft Regeln
  - Level: Warning, Error
  - Kontext: Best Practices, Possible Errors, Style
  - Verhalten: Default, Autofix

# Übersicht

Sprache	Formatter	Linter
Go	<a href="#">Gofmt</a>	<a href="#">Golint</a>
Rust	<a href="#">rustfmt</a>	<a href="#">rustc</a>
Python	<a href="#">Black</a>	<a href="#">Flake8</a> , <a href="#">Pylint</a>
JavaScript / TypeScript	<a href="#">Prettier</a>	<a href="#">ESLint</a>
Kotlin	<a href="#">ktlint</a>	

# Ältere Sprachen

- Haben oft keinen Standard
- Tooling ist IDE-zentrisch

# Regelsatz

- Oft konfigurierbar, aber nicht immer
- So aggressiv wie möglich
- Aber: soll nicht den Entwicklungsprozess beeinflussen



# Integration in Editoren

- Highlighting
- Format on Save
- Quick Fixes

# Editorconfig

- Überschreibt Einstellungen
- Cross-IDE / -Editor Config
  - Aber auch Editor-spezifische Optionen
- Besonders relevant bei Autocomplete

```
[*]
end_of_line = lf
insert_final_newline = true

# 4 space indentation
[*].py]
indent_style = space
indent_size = 4

# Editor-specific
Ij_kotlin_name_count_to_use_star_import = 3
```

# Git Commit Hooks

- Überprüfen beim Einchecken von Code
- Egal ob Editor richtig konfiguriert ist
- Findet Probleme vor dem Review / PR-Builder
- Liegen in `.git/hooks`

# pre-commit

- “A framework for managing and maintaining multi-language pre-commit hooks.”
- Oft direkt von den Tools unterstützt
  - Beispiel: [Prettier](#)
- Nachteil: Teilweise eigene Config

# Demo Stack

- Node.js 12
  - JavaScript lässt besonders viel Freiraum
- Formatter: Prettier
- Linter: ESLint
- Hooks: Prettier + ESLint